



een uitgave van de gezamenlijke verenigingen van Anderen  
**nr. 206 - juli 2018**

Het Moesblad verschijnt 12x per jaar, en steeds op de 1<sup>e</sup> woensdag van de maand.  
Kopij voor Het Moesblad kan worden ingeleverd  
vóór de laatste woensdag van de maand voorafgaand aan het verschijnen van de nieuwsbrief  
bij Gert Olieman, Gevelakkers 22, Anderen, emailadres [moesblad@anderen.info](mailto:moesblad@anderen.info).  
Verantwoordelijkheid voor de tekst van de berichten berust bij de betrokken inzenders.  
Rechtstreeks contact met Dorpsbelangen dient te worden opgenomen via:  
[www.anderen.info](http://www.anderen.info) of [dorpsbelangen@anderen.info](mailto:dorpsbelangen@anderen.info)

---

## **Activiteitenagenda**

- 13 juli** : Marlene Bakker: Nijend 24  
**14 juli** : Ophalen oud papier  
**11 aug.** : Dubbel concert: Nijend 24  
Judy Blank en Loud Mountain  
**29 aug.** : Dorpsreis Boermarke  
**02 sept.** : Sport- en Speldag  
**08 sept.** : Stephanie Struijk: Nijend 24  
**14 sept.** : Aanvang klaverjasseizoen

## **Afvalwijzer juli**

- |                 |           |        |
|-----------------|-----------|--------|
| <b>dinsdag</b>  | <b>3</b>  | Oranje |
| <b>maandag</b>  | <b>9</b>  | Groen  |
| <b>zaterdag</b> | <b>14</b> | Papier |
| <b>maandag</b>  | <b>16</b> | Grijs  |
| <b>dinsdag</b>  | <b>17</b> | Oranje |
| <b>maandag</b>  | <b>23</b> | Groen  |
| <b>dinsdag</b>  | <b>31</b> | Oranje |

## **IJsvereniging Kleuvenveen**

### **Oud papier**

Zaterdag 14 juli wordt het oud papier weer opgehaald.  
Het papier graag voor 13.00 uur aan de weg.

Het bestuur

## **ZOMERFEEST**

Het zal niemand ontgaan zijn dat we 8, 9 en 10 juni jl. ons jaarlijkse Zomerfeest hebben gevierd.

Het thema dit jaar was Circus Anderen.  
Circus directeur Daan opende vrijdagavond in stijl het Zomerfeest.

We begonnen met Jeu de boules, waar een zeer grote groep zich voor had aangemeld.  
Gezellige bedrijvigheid dus.

Ondertussen kon jong en oud zich gaan bezighouden met de teamopdracht: het knutselen van een circuspiste. Aan creativiteit geen gebrek, gedurende het hele weekend werd er driftig geplakt, gekleed en geknutseld.  
Team Rood ging er uiteindelijk met de winst vandoor.

Tijdens een kleine regenbui werd het hoepel-spel gespeeld. Alle teams bleken zeer flexibel door de hoepel te gaan.

De avond werd afgesloten met een Pubquiz. 50 vragen moesten beantwoord worden, de teams deden zeker niet voor elkaar onder. Men wist de bar vrijdagavond ook goed te vinden voor een drankje en een gehaktbal. Zaterdagmiddag gingen we verder met de kindermiddag.

Circus Santelli kwam voor de basisschool-kinderen een workshop geven. Alle kinderen mochten onder begeleiding van alles uitproberen.

Van koorddans tot het balanceren op een grote bal en van fietsen op een één-wieler tot vreemde acrobatische toeren.

Daarna was het gelijk door met de Kinder-playbackshow. Ondanks dat de teams erg weinig tijd hadden gehad om wat voor te bereiden, werden er weer geweldige acts neergezet. Het was heel moeilijk kiezen voor de jury, met zoveel playback talent. Hendriek en Aliese bleken toch net wat beter en wonnen de 1e prijs.

's Avonds waren er weer allerlei spellen voor de teams. Steltloopestafette, Blikgooien, Hooivorkdarten en het Voetbalspel. Dank aan de mensen die last-minute nog in wilden vallen bij diverse spellen het hele weekend. Her en der kwamen we wat deelnemers te kort, maar gelukkig was de team-spirit goed en was het vinden van meer deelnemers geen enkel probleem.

Band Flex zorgde weer voor een volle dansvloer en gezellige muziek. In de pauze was er de playbackshow. Ook hier was er weinig voorbereidingstijd geweest en werden we enorm verrast door de leuke, originele acts en bijzondere samenstelling van de groepen. Het nummer 'Leef' won de 1e prijs. Jarno, Willem, Roald en Jan wisten de hele zaal mee te krijgen met hun act.

Het was nog lang gezellig bij Oes Stee....

Zondagmiddag weer verder met de spellen. Stoelendans voor de jeugd en volwassenen, Kruiwagenrace, Rijstzakjes gooien, Dikke-acrobaat worstelen en het Eindspel. Gelukkig was het zonnig en warm want er kwam her en der wel wat water aan te pas bij de spellen.

De eerste prijs van Zomerfeest 2018 werd gewonnen door Team Blauw. Zij hebben terecht de slagroomtaart gewonnen.

Hoe leuk dat er zoveel publiek was. Want ook dat zorgde ervoor dat we kunnen terugkijken op een zeer geslaagd en sfeervol Zomerfeest.

Onze dank gaat uit naar alle sponsoren en diegenen die een donatie gedaan hebben. Hiermee hebben we weer een leuk Zomerfeest kunnen organiseren. Tevens onze dank aan de Barcommissie, het was weer perfect geregeld! Raph, dank voor het regelen van het geluid/de muziek. Verder bedanken wij iedereen die in welke vorm dan ook heeft geholpen of spullen ter beschikking heeft gesteld.

Volgend jaar zal het Zomerfeest vanwege Pinksteren en andere evenementen in de omgeving, iets later plaatsvinden.

## **ZOMERFEEST 2019: 21-22-23 JUNI.**

Wij kijken er nu al naar uit!

Commissie Activiteiten Anderen  
Daan, Marius, Coba, Denise, Harma, Anette, Ellen

## **KEYCORDS**

Er missen een paar keycords sinds het Zomerfeest.

Misschien nog ergens in een jaszak of aan een kapstok, wij zouden ze graag volgend jaar weer gebruiken.

Afgeven mag bij één van onderstaande personen.

Bedankt alvast!

Commissie Activiteiten Anderen  
Daan, Marius, Coba, Denise, Harma, Anette, Ellen

## **Bericht van Loekie Brands**

### **Ter info**

De meidoorn in de bossingel van de gemeente, ter hoogte van Gevelakkers 25, langs de weg naar Eext is verwijderd i.v.m. besmetting van bacterievuur.

Bacterievuur is de naam voor een bacterie-infectie in de Rosaceae. (Bijvoorbeeld appel pruim en perenbomen).

Afhankelijk van de mate van aantasting, betekent een infectie vaak het verlies van een hele boom of struik. Dat kan rampzalig zijn voor kwekers, telers, maar ook voor natuur, tuinen en landschap.

Om besmetting te voorkomen is het belangrijk dat er snel en goed gehandeld wordt.

Voor meer informatie;

<http://www.bacterievuur.nl/home>

## **Dorpsbelangen**

### **Verkort verslag bijzondere ledenvergadering Dorpsbelangen**

In dit verkorte verslag zijn slechts de hoofdpunten opgenomen, het volledige verslag is voor alle leden in te zien bij de secretaris.

De samenvoeging van de verschillende stichtingen is op een haar na afgerond. Een groot aantal commissies is operationeel.

De overdracht van SVA en Oes Stee heeft plaats gevonden, van SVA heeft Harm Dekker obv bankafschriften de ontbrekende boekhouding kunnen reconstrueren. Stichting Oes Stee heeft een incomplete boekhouding over 2016 en 2017 opgeleverd en van 2018 was er niets. Het bestuur van Dorpsbelangen heeft dit dan ook niet geaccepteerd.

Het oude bestuur is in gebreke gesteld en draagt hiervoor alle verantwoordelijkheid. Er zal bij de instanties melding worden gemaakt van het ontbreken van de boekhoudingen. De vergadering stelt voor om de gemeente Aa en Hunze te laten bemiddelen. Dit zal in het komende overleg met de gemeente worden besproken.

De penningmeester presenteert de geïntegreerde boekhouding. De boekhouding is altijd up-to-date en on-line voor alle bestuursleden inzichtelijk. Commissies met budgetten krijgen hun eigen toegang, zoals dit ook tijdens het zomerfeest is gedaan. Er wordt ook gewerkt met vorderingen en reserveringen waardoor er een realistisch beeld van de financiële situatie is.

De gebruikers Commissie is conform voorstel ingesteld. Het bestuur overlegt op regelmatige basis met de vertegenwoordigers van de regelmatige gebruikers van Oes Stee.

Tijdens overleg met de gemeente bleek dat voor het bushokje een wijziging van het bestemmingplan noodzakelijk is, kosten: € 6000,- De commissie Anderen800 zal de mogelijkheden van een alternatief plan onderzoeken en ook hiertoe het dorp om input vragen.

Het voorstel van Anneke Bakker om de bijdrage van SVA aan de open dag van Oes Stee terug te storten werd door de vergadering afgewezen. De vergadering wil er lering uit trekken en verder achter zich laten.

### **Voortgang JISU-idee bushokje**

Afgelopen maand hebben we bij de gemeente een gesprek gehad over de mogelijkheden rondom het bushokje.

Er zijn vragen uitgezet over een andere plaats van het bushokje (tegenover het huidige) en het mogelijke model.

Een andere plaats heeft tot gevolg dat het bestemmingsplan moet worden aangepast en daar komt een kostenpost bij van € 6000,00. Dat geld is er niet. De gemeente heeft aangeboden medewerking te verlenen aan

een alternatief plan waar we ons nu over gaan beraden.

Als er nieuwe ontwikkelingen zijn hoort u dat z.s.m.

Uitgangspunt blijft nog steeds een aandenken aan de viering van 800 jaar Anderen afgelopen jaar, geïnitieerd door de Commissie Anderen 800 jaar.

### **LEERLINGENAANTAL OBS ANLOO GROEIT**

Het artikel 'Aantal leerlingen daalt minder dan verwacht' gepubliceerd in de Schakel van 13 juni heeft veel stof doen opwaaien in de dorpen Anloo, Gasteren en Anderen.

Al tweehonderd jaar, iedere dag om 12 uur, hangen de oudste leerlingen van de school in Anloo aan het touw van de klokkentoren om de klok te luiden. Oorspronkelijk bedoeld om de boeren te waarschuwen dat het etenstijd was. Hoe mooi is deze traditie. En wat een gemeenschapszin sprak hier uit. Een gemeenschapszin die zo belangrijk is voor een klein dorp. Dit gevoel heeft ervoor gezorgd dat vele koppen, van ouders, teamleden en vrijwilligers uit de drie dorpen bij elkaar zijn gestoken om ervoor te zorgen dat OBS Anloo niet hetzelfde lot tegemoet zou gaan als zovele dorpscholen. De school moest zo uniek worden dat ook ouders van buiten Anloo hun kinderen naar deze school willen laten gaan en de school haar bestaansrecht houdt. En dit is gelukt. In 2018 start het schooljaar met 36 leerlingen waarin de kleuters een groot aandeel vormen.

Het artikel in de Schakel over de prognosecijfers van het aantal leerlingen in Aa en Hunze waarin gesproken wordt over de verwachting in Anloo kwam dan ook als donderslag bij heldere hemel. Droge prognosecijfers houden geen rekening met de kracht van een gemeenschap om het tij te kunnen keren. Ook niet over de voorgenomen nieuwbouwplannen voor jonge gezinnen in Anloo. De gemeente wil ons terecht stimuleren om initiatieven te nemen die ten goede komen aan de leefbaarheid van onze kleine dorpen. Het publiceren van dit soort negatieve prognosecijfers heeft een grote ontmoedigende uitwerking.

De school heeft grote veranderingen doorgemaakt. Een BSO en TSO zijn erbij gekomen en los daarvan zijn kinderen uit alle omringende dorpen, het hele jaar door, welkom om mee te doen aan een prachtig project gerund door vrijwilligers uit verschillende dorpen met onder andere

timmerlessen, naaien, laboratoriumproefjes, koken en toneel. Het enorme speelveld heeft nu een eigen schoolmoestuin waar de kinderen allemaal een eigen tuintje hebben. Drie dagen per week is de school open tot 1800 uur. Dit alles, naast kwalitatief goed onderwijs op maat in een zeer goede sfeer, maakt deze school heel aantrekkelijk. In juli wordt voor de tweede keer door de kinderen een maaltijd bereid uit eigen moestuin waar ook de burgemeester en wethouders aan zullen schuiven. Er valt heel wat te vieren.

Joan Gros,  
bewoner Anloo en vrijwilliger

### Wie heeft de Rol?



Dat was de vraag die het publiek donderdag 21 juli mocht oplossen tijdens de prachtige eindmusical van OBS Anloo. De kinderen zongen en acteerden enthousiast hun rol op het podium van Nijend24. Het publiek werd meegenomen in het dagelijks leven van een bijzonder talentenbureau. Zang, kunst en kantine, alles zat in deze primeur voor Anderen. De tribune zat bomvol met ouders, familie en vrienden. OBS Anloo bedankt Nijend24 nogmaals voor het beschikbaar stellen van hun theater en alle vrijwilligers voor de geboden hulp. De kinderen hadden een TOP avond in Anderen.

Leerlingen en team OBS Anloo



### Stichting Historie Anderen

#### **Historisch Toerisme (deel 2)**

Op maandag 3 mei 1886 stapten uit de trein te Hoogeveen de heren D.A.A. de Neijn van Hoogwerff uit Deventer en C. Grontgen. De eerste is een bekend publicist en de tweede is tekenaar van beroep. Samen zullen zij een aantal schetsen maken over de provincie Drenthe, die in het tijdschrift "De Katholieke Illustratie" in acht delen zullen worden gepubliceerd. Zij zullen een voettocht door onze provincie maken, in navolging van de reis der Drie Podagrysten, enkele decennia eerder.

Na een verblijf van een of twee nachten in Hoogeveen gaan de heren op weg naar Emmen.

Maar dit plan wordt na enkele uren gewijzigd, omdat de voorgenomen route moeilijk begaanbaar en weinig afwisselend blijkt te zijn. Men wandelt via Zwinderen naar Zweeloo. En vandaar, na een overnachting in een zeer eenvoudig "vergunning", gaat men toch naar Emmen.

De hunebedden krijgen hun uitvoerige bezichtiging, al kost het zo af en toe grote moeite het juiste pad te vinden. Moerassen, veenplassen en dennenbossen dwingen de toeristen soms vrij grote omwegen te maken. Na verloop van tijd bereikt men Valthe, waar een ontmoeting met een herder en zijn schapen veel informatie oplevert.

De wandelaars krijgen het advies over de uitgestrekte heide naar Odoorn te gaan. In dat dorp brengt men een bezoek aan de kerk. Ze proberen daar, overigens zonder resultaat, de mooi gekleurde ruitjes in lood te kopen. De postwagen die net langs komt, neemt hen mee naar Borger. Ze zijn vol lof over dit prachtige dorp, waar opnieuw een hunebed wordt bekeken. Een gids leidt hen verder in de richting van Gasselte. Hoewel het al avond wordt, besluit men de weg naar Rolde in te slaan. Maar al snel wordt de route gewijzigd en gaat men naar Gieten.

Dat dorp blijkt "tusschen de boomen zeer donker te zijn." Als er niet een deel van de weg was opgebroken en met een lantaren aangegeven, zou men het enige huis dat licht uitstraalde hebben gemist. Ze kloppen aan en worden verwezen naar het logement Braams. Daar kunnen ze worden geherbergd. Om zes uur de volgende ochtend worden de volgende plannen reeds besproken. Eerst worden nog het hunebed op Eexterhalte bezichtigd en bezoekt men de grafkelder in het dorp. Dat is een tegenvaller, zeker in vergelijking met die van Emmen.



In de brandende zon wandelen zij verder, maar hun veldflessen raken snel leeg. En zo komen zij in Anderen aan. Maar spijtig genoeg treffen zij daar geen herberg aan,,,,,,,,,,,,,,,,, Ze kloppen aan bij een van de grootste boerderijen. Na lang wachten en zoekend naar de juiste ingang worden zij eindelijk binnengelaten. "Onder de breeden schoorsteen" drinkt men een glaasje melk en wordt er gesproken over de grote gebeeldhouwde kasten met de prachtige porseleinen vazen. Ze mogen zelfs de familiebijbel inkijken. En daarin werd heel vaak de gehele familiegeschiedenis bijgehouden: alle geboortes, huwelijken en overlijdens werden in zo'n bijbel vermeld. Maar verder gaat de reis naar Rolde en vandaar eindigt de reis in Assen. Per trein verlaat men daar Drenthe. Misschien heeft Pieter Oostra, toen nog niet getrouwd, in 1886 het bezoek van de twee toeristen al meegemaakt, of er later van gehoord. In elk geval is duidelijk dat hij bij de aanvraag voor een herberg in Anderen als argument voor het verkrijgen van een vergunning onder meer aanvoerde: het kunnen ontvangen van toeristen. Voorwaar een vooruitziende blik!

Bronnen:

D.A.A. de Neijn van Hoogwerff: In het land der Hunebedden.

De Katholieke Illustratie 1887: 8 afleveringen.

P.Mensingh: Een negentiende-eeuwse wandelvierdaagse door oostelijk Drenthe.

Waardeel, Drents Historisch Tijdschrift jaargang 37, nr. 2-2017.

Age Stikma

## Heui

Wij groet mekaor met heui, moi of goeiendag. En aofgelopen tied heuit de Moeshappers der nog wat meer an of. Oous heule dörpie döt host metan. As zie in 't Nijend 't heui umkörrelt hebt, dan lig 't heui tot an t Oldend in 't zwad. Haarm Reinders oet Gaastern spint der mooi gaorn bij met al die pakkies. Grote pakken of 'damespakkies' Haarm regelt alles. Je zult host deenken dat hij kleermaaker is. Dan komt de pakkies underdak met grote korren en kleine korregies. Alles waar je met rieden kunt, komp op batterij. Gien wonder dat enkelen wel is wat laoding kwiet wordt. Kan verkeren. Gien nood. Wij hold mekaor wel in de gaoten. 'Heui, je heui lig nog in de bocht hor.' Mooi en 't was nog heus gien heuimaond.

Aldus **Moeshapper**

# Nijend 24

## 13 juli - Marlene Bakker (de vrouwelijke Ede Staal)



Laat je meevoeren in een unieke luisterervaring waarin Marlene zingt over de magie van het noorden en waar het aardse Gronings naadloos aansluit op de hedendaagse Indiepop en laat ze horen hoe mooi en poëtisch het Gronings is.

Marlene Bakker is een opvallende verschijning in het Gronings-talig circuit. Jong, vrouw, eigenninnig en gezegend met een prachtige stem. Haar eigen werk bezorgt haar een geheel eigen plekje binnen de Nederlandse muzieksceen. Haar onlangs verschenen debuutalbum RAIF is inmiddels her en der al veelgeprezen. Ook zij die de taal niet machtig zijn, zullen worden geraakt door de filmische sfeer. Bol van verlangen, weemoed en romantiek. De single 'Waarkhanden' gaat over terug gaan naar je roots na lang te zijn weggeweest. Heimwee en angst om terug te keren zijn vermengd in dit lied waarbij je kan concluderen dat het bloed kruipt waar het niet gaan kan. Ik vind Westerwolde magisch, er hangt historie in de lucht en ik voel me verbonden met het gebied. Vooral in "Waarkhanden"; komt dit terug.

Reserveren kan via de website [www.nijend24.nl](http://www.nijend24.nl) of telefonisch bel Ingrid 06-51511111